

LEONARDO REIS

Tel.: (21) 99365-8667 (Marcela Epprecht) - E-mail: contato@giganteleo.com.br

DADOS PESSOAIS

Nome: Leonardo Núñez de Miranda Reis

Nascimento: 04 / 12 / 1979

RG: 10913876-8 IFP RJ

CPF: 054.322.477-55

Carteira de Trabalho: 97551 / Série: 129RJ

Site: www.giganteleo.com.br

FORMAÇÃO

- **Mestrado:** Cursado no Programa de Engenharia de Sistemas e Computação - COPPE/UFRJ

Linha de Engenharia de Software - Rio de Janeiro - RJ

Ingresso: 1º semestre de 2002

Término: 1º semestre de 2005

- **3º Grau:** Ciência da Computação - Universidade Federal Fluminense (UFF) Niterói - RJ

Ingresso: 1º semestre de 1998

Término: 2º semestre de 2001

- **Ensino Médio:** SEFA - Sociedade Educacional Fernando Alves

1995 -> 1997 - RJ

IDIOMAS

Curso de Conversação

IBEU - Instituto Brasil-Estados Unidos

Formado em Dezembro de 1999

Duração: 2 anos

Curso de Inglês

IBEU - Instituto Brasil-Estados Unidos

Formado em Dezembro de 1997

Duração: 7 anos

CURSOS LIVRES

1990 a 2005 - *Participação do Grupo de Teatro do MEJ dirigido por Marly Basílio, onde contracenei várias peças e tive aulas de interpretação*

Novembro a Dezembro de 2010 - *Teoria da Comédia e Prática da Improvisação (Módulo I)* com Fernando Caruso e Daniela Ocampo, professores do Tablado

Outubro a Novembro de 2011 - *Teoria da Comédia e Prática da Improvisação (Módulo II)* com Fernando Caruso e Daniela Ocampo, professores do Tablado

Em 2013 coaching de Ator durante 3 meses com Gillray Coutinho

Maio a Agosto de 2014 - *Oficina de Treinamento para Atores - Os Três Diretores* com Flávio Colatrello Jr., Pedro Vasconcelos e Frederico Mayrink.

Janeiro a Abril de 2015 - *Oficina de Treinamento de Interpretação e Corporal para Atores com ênfase em TV* com Flávio Colatrello Jr.

Dezembro de 2015 - *Módulo I do Workshop do Sérgio Penna*

Dezembro de 2015 a Janeiro de 2016 - Preparação de elenco com Sérgio Penna para o filme "*Altas Expectativas*"

Julho de 2016 - Coach particular com ênfase em interpretação para TV e Cinema *com Flávio Colatrello* na Escola para Atores - Duração: 5 semanas

Agosto a Setembro de 2016 - *Curso de Improvisação Teatral com Gustavo Miranda*

Setembro de 2016 - Coach particular com *Tatiana Muniz* com ênfase em interpretação para TV e Cinema tendo como base o "*Auto da Compadecida*" - Duração: 5 semanas

Agosto a Novembro de 2016 - Curso "*O Método em 3 Meses*" sob o olhar do Método Fátima Toledo

Dezembro de 2018 - Workshop Módulo 2 com Fátima Toledo

EXPERIÊNCIA COMO ATOR

- 1990 - “O Rapto das Cebolinhas” de Maria Clara Machado - Colégio Odete Pena Muniz - Nova Friburgo
- 1990 - “A Bruxinha que era Boa” de Maria Clara Machado na 7ª Mostra de Teatro Amador - SESC do Engenho de Dentro e na Casa Padre Dehon
- 1991 - “Cuidado com o Tamanduá Bandeira” de Mario Zumba na Casa Padre Dehon
- 1992 - “Cuidado com o Tamanduá Bandeira” de Mario Zumba na 8ª Mostra de Teatro Amador - SESC do Engenho de Dentro e na Mostra de Teatro de Jacarepaguá
- 1993 - “Cuidado com o Tamanduá Bandeira” de Mario Zumba na Mostra de Teatro de Jacarepaguá
- 1994 - “Pluft, O Fantasminha” de Maria Clara Machado no Teatro da Cultura Inglesa
- 1997 - “A Volta do Camaleão Alface” na Comunidade N. Sra. Da Penha - Recanto Franciscano Pati d'Alferes
- 2000 e 2001 - “O Avarento” de Moliere no Teatro da Cultura Inglesa
- 2002 - “Pigmalião” de Bernard Shaw na Casa Padre Dehon
- 2002- Participação no 1o. Clipe da Banda “Seu Cuca” que ficou 60 semanas entre os clipes mais vendidos do Multishow
- 2005 - “A Bruxinha que era Boa” de Maria Clara Machado na Casa Padre Dehon
- 2006 - “Joãozinho Anda Pra Trás” de Lúcia Benedetti na Casa Padre Dehon
- 2011 - Sete participações no programa “Os Caras de Pau” da TV Globo
- 2011 - “Desconcertados” de Leonardo Lanna, Leonardo Reis, Marcos Castro e Henrique Fedorowicz na Teatro Henriqueta Brieta do Tijuca Tênis Clube
- 2011 - Campeão Sudeste e Vice-Campeão nacional do Primeiro Campeonato de Standup Comedy promovido pelo Risadaria
- 2012 - Campeão do Prêmio Multishow de Humor
- 2012 - Protagonizou e roteirizou o episódio “Diário do Gigante” no Multishow
- 2012 - Participação no programa “Malhação” da TV Globo
- 2012 - Participação do programa “Estranhamente” no Multishow
- 2012 - Participação no programa “O Fantástico Mundo de Gregório” no Multishow
- 2012 e 2013 - Participações no programa “Adorável Psicose” no Multishow
- 2013 - Participação no programa “Sem Análise” no Multishow
- 2013 - “O Gato de Botas e o Rei Gastão” como Gato de Botas num projeto de FURNAS
- 2013 - Participação do longa metragem “O Concurso” como personagem “Polegada” com direção de Pedro Vasconcelos
- 2013 - Participação do Programa “Pé na Cova” da TV Globo
- 2013 - Participação do curta metragem “Tela em Branco” como personagem “alter ego” com direção de Pablo Loureiros
- 2014 - Gravação de uma ação publicitária para web da “Toque a Campanha”

- 2015 - Ficou em cartaz com Marcelo Serrado no espetáculo de stand up e improvisos chamado “É o que temos pra hoje”
- 2015 - Julho a Setembro ficou em cartaz com seu show solo chamado “Verticalmente Prejudicado” no Teatro Fashion Mall com direção de Pedro Vasconcelos e produção de Leo Fuchs (Twogether Teatro)
- 2015 - Participação como personagem fixo da primeira temporada do programa “Treme Treme” no Multishow
- 2015 - Participação como personagem “Juninho” da terceira temporada do programa “Vai Que Cola” no Multishow
- 2016 - Participação como personagem “Gigante Yoda” da quarta temporada do programa “Vai Que Cola” no Multishow
- 2016 - Participação da quinta temporada do programa “220 volts” no Multishow
- 2012 a 2015 - Mais de 15 participações no programa “Zorra Total” da TV Globo
- 2012 e 2016 - Diversas participações nos vídeos do canal “Porta dos Fundos”
- 2016/2017 - Participação como personagem “Seu Bonequito” na segunda temporada da nova “Escolinha do Professor Raimundo” do canal Viva e TV Globo
- 2017 - Janeiro a Março ficou em cartaz com seu show solo chamado “Verticalmente Prejudicado” no Teatro Fashion Mall com direção de Pedro Vasconcelos e produção de Leo Fuchs (Twogether Teatro)
- 2017 - Participação como personagem “O Duende” da série “Ernesto, o exterminador de seres monstruosos (e outras porcarias)” da TV Brasil
- 2017 - Participação como personagem “Mini Zé” na terceira temporada da nova “Escolinha do Professor Raimundo” do canal Viva e TV Globo
- 2017 - Participação como personagem “Hércules” na novela Novo Mundo da TV Globo.
- 2017 - Participação como personagem “Gigante Leo - Pinguim” da quinta temporada do programa “Vai Que Cola” no Multishow
- 2017 - Participação do longa-metragem “Altas Expectativas” como personagem protagonista “Décio” com direção de Pedro Antônio e Álvaro Campos e produção de 2 Moleques e co-produção Globo Filmes (gravado em 2015).
- 2018 - Participação como personagem “Seu Peguete” no programa “Treme Treme” no Multishow
- 2018 - Participação como personagem “Mestre Borgo” no programa “Vlog da Mila” no Gloob
- 2018 - Estreia como autor junto com Ulisses Mattos com a peça escrita “Mentira tem perna curta”, com apresentações no Teatro Bangu Shopping, Theatro Dom Pedro em Petrópolis e em temporada no Teatro Miguel Falabella no Norte Shopping. Direção de Thiago Greco, produção VanArts Produções e no elenco: GiganteLeo, Renato Krueger, André Lamare, Catarina Saibro e Magno Navarro.
- 2018 - Participação especial no longa-metragem “Crô em família” como personagem “Gigante Leo Gay” com direção de Cininha de Paula e produção da Globo Filmes

- 2018 - Participação no longa-metragem “Minha Vida em Marte” como personagem “anão da festa infantil” com direção de Susana Garcia e distribuição Dometown Filmes
- 2019 - Participação do projeto “Poética em transe - um manifesto cênico, poético e audiovisual”, produção de Argumento Cultural em parceria com Oguata Projetos Culturais e Núcleo TG.